

Mars 2024

L'hiver 2024 se termine avec une triste nouvelle pour les artisans de l'humour : l'annulation du festival Juste Pour Rire et la mise sous la protection des créanciers du Groupe JPR qui entraîne le licenciement de 70% de ses effectifs. Nos pensées vont à tous ceux qui ont perdu leur emploi. L'OH restera à l'affût des transformations qui ne manqueront pas de survenir à la suite de cet événement majeur dans l'histoire de l'humour au Québec. Juste Pour Rire est à l'origine d'une industrie de l'humour au Québec et les Montréalais n'ont pas connu d'été sans festival JPR depuis quarante ans! Une partie de l'ECHO porte évidemment sur cet événement majeur.

Événements impliquant des membres de l'OH

Conférence

Sophie-Anne Morency présentera une conférence au prochain colloque de la Chaire de recherche France-Québec sur les enjeux contemporains de la liberté d'expression le 27 mars 2024.

Sa présentation, intitulée « Le Paradoxe de la liberté d'expression », explorera comment la mobilisation du droit à la liberté d'expression par les humoristes a l'effet paradoxal de limiter l'expression de critiques féministes.

Lien suivant pour plus d'info : <https://libexpress.hypotheses.org/7290>

Publications récentes des membres de l'OH

Note de recherche

Brouard, F. (2024). *Groupe Juste pour rire – Avis d'intention, un pas vers la restructuration ou la faillite?*, GRIH #2024-12NR, Note de recherche, Groupe de recherche sur l'industrie de l'humour (GRIH), Sprott School of Business, Carleton University et Observatoire de l'humour, 7 mars, 20p. [PDF](#)

<https://carleton.ca/profbrouard/wp-content/uploads/GRIHnote202412NRGroupeJustepourrire20240307FB.pdf>

Internet

Robert Aird, *La caricature au Québec pendant les deux guerres mondiales*,
<https://robertaird.wordpress.com/2024/03/08/la-caricature-au-quebec-pendant-les-deux-guerres-mondiales-partie-1/>

Entrevues

François Brouard (liens : <https://carleton.ca/profbrouard/medias/>)

* Madeleine Blais-Morin. *ICI Radio-Canada Montréal, Ça nous regarde*, 5 mars 2024.

Juste pour rire se protège de ses créanciers, [lien émission](#)

> Le point avec Alexis Gascon, 18h01 (6 minutes)

> Entrevue avec François Brouard, 18h06 (6 minutes)

* Raphaëlle Drouin. *ICI Radio-Canada Montréal*, 5 mars 2024.

> Louis-Philippe Ouimet *ICI Radio-Canada Montréal, Téléjournal*, 5 mars 2024 (3 minutes @1:25).

Au bord de la faillite, Juste pour rire annule son festival [lien reportage](#)

* Jacob Serebrin. *Canadian Press*, 5 mars 2024.

Montreal's Just for laughs cancels summer comedy festival, seeks creditor protection,

> CP24, 5 mars. [link](#)

> The Toronto Star, 5 mars. [link](#)

> CityNews Kitchener, 5 mars. [link](#)

> CityNews Halifax, 5 mars. [link](#)

> Vancouver is awesome, 5 mars. [link](#)

> Times Colonist, 5 mars. [link](#)

> North Shore News, 5 mars. [link](#)

* Alexandra Duval. *ICI Radio-Canada Québec*, 15h15, 5 mars 2024 (6 minutes).

* Diane Bérard. *ICI Radio-Canada, Zone économie*, 5 mars 2024.

* Sandra Hercegoва. *CBC Montreal, Morning show*, 6 mars 2024.

Emmanuel Choquette, *L'importance de l'humour pour parler politique*, [L'importance de l'humour pour parler de politique \(radio-canada.ca\)](https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bonjour-la-cote/segments/entrevue/468496/humour-politique-partys-fetes-emmanuel-choquette-universite-sherbrooke)

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bonjour-la-cote/segments/entrevue/468496/humour-politique-partys-fetes-emmanuel-choquette-universite-sherbrooke>

La suite: [L'importance de l'humour pour parler de politique - La suite \(radio-canada.ca\)](https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bonjour-la-cote/segments/rattrapage/470262/limportance-de-humour-pour-parler-de-politique-la-suite-by-bye)

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/bonjour-la-cote/segments/rattrapage/470262/limportance-de-humour-pour-parler-de-politique-la-suite-by-bye>

Sophie-Anne Morency et Zed Cezard, entrevue de Anne-Sophie Poiré, « Peut-on rire des personnes trans en humour? », dans *Actualités*, 13 janvier 2024, [Peut-on rire des personnes trans en humour? | 24 heures](https://www.24heures.ca/2024/01/13/peut-on-rire-des-personnes-trans-en-humour)
<https://www.24heures.ca/2024/01/13/peut-on-rire-des-personnes-trans-en-humour>

Nouvelles d'ailleurs

AHSN Australasian Humour Studies Network - February Digest
The latest edition of the Humour Studies Digest is now available [here](https://ahsnhumourstudies.org/newsletter/).
<https://ahsnhumourstudies.org/newsletter/>

Digest Contents:

Message from the AHSN Chair with photos from the conference
AHSN2024 as Experienced by a Scholarship winner with more photos
Call For Book Chapters: "The Seriously Funny Business of Elections: Political Humor and the Election of 2024"
Call for Papers and Conference Announcement: The II International Conference on Verbal Humour (#CIHV2024), University of Alicante, October 16 to 18, 2024
Calls for Contributions: 3 x Francophone Studies of Humour
Call for Contributions to a Book: "Sacred Laughter", edited by Dr. Michael K. Cundall, Jr.

REMINDER: ISHS 2024 Online Conference

Award: AHSN Book Review Editor

Recent publications:

Vale to a Renowned Scholar of Cartooning Emeritus Professor David Kunzle (17 April 1936 – 1 January 2024)

Publications diverses

France Info, *Festival d'Angoulême : l'autrice britannique Posy Simmonds remporte le Grand Prix 2024*, https://www.francetvinfo.fr/culture/bd/festival-de-bd-d-angouleme/festival-d-angouleme-l-autrice-britannique-posy-simmonds-remporte-le-grand-prix-2024_6323796.html

La **maison d'édition Atelier 10** inaugure une **collection « Humour »** par la publication de l'ouvrage de Virginie Fortin intitulé « Du bruit dans le cosmos ». Cette collection donnera à lire « les textes humoristiques les plus originaux, percutants et pertinents du Québec Contemporain ». https://atelier10.ca/boutique/humour_2

Communiqué de l'APIH

L'Association des professionnels de l'industrie de l'humour exprime sa solidarité envers les artistes, les employés et les artisans touchés par la mise sous la protection de ses créanciers du Groupe Juste pour rire Montréal, le 12 mars 2024

Suite à l'annonce de la mise sous la protection de ses créanciers du Groupe Juste pour rire et du licenciement de 70 % de ses effectifs, l'Association des professionnels de l'industrie de l'humour (APIH) tient d'abord à exprimer sa solidarité envers les 75 employés qui ont perdu leur poste. L'APIH s'inquiète des conséquences de l'annulation de Juste pour rire, de Just For Laughs et du Zoofest, des événements extrêmement importants dans l'écosystème culturel et touristique montréalais, québécois et canadien. Enfin, l'association tient à souligner la solidarité et la réactivité de ses membres, des producteurs qui travaillent actuellement à la reprise afin d'assurer le maintien des différentes productions télévisuelles et de spectacles populaires faisant briller de nouveaux talents et des humoristes aguerris, ces événements générant des milliers d'emplois pour des artisans et artisanes d'ici. « Plus que jamais, nous avons besoin d'initiatives innovantes afin de stimuler des manifestations fédératrices qui mettent la lumière sur la culture québécoise. La mise sous la protection de ses créanciers du Groupe Juste pour rire s'ajoute aux nombreuses coupures de postes des derniers mois dans le milieu culturel, une situation préoccupante qui nous oblige à réfléchir à l'avenir et aux transformations de notre secteur », a commenté Joanne Pouliot, directrice générale de l'APIH

Membres du comité de rédaction : Robert Aird (coordonnateur),
François Brouard, Lucie Joubert
Lien site web OH: <https://observatoiredelhumour.org/>
Courriel pour suggestions : OHinfo@sprott.carleton.ca